

LES SUPERS ACTIONS PÉDAGOGIQUES SUPERPRINCESSE

La Compagnie à Coucher Dehors a au sein de son équipe des personnes ayant de l'expérience dans la gestion d'ateliers d'initiation culturelle et de création artistique auprès de publics variés (enfants, adolescent.e.s, adultes, personnes handicapées motrices et mentales, publics scolaires...)

Cette double identité favorise le développement de supers pouvoirs :

la capacité de construction d'espaces de rencontres d'après spectacle permettant le débat et la confrontation d'idées, de valeurs avec le public

la mise en place d'ateliers thématiques liés au spectacle (avant ou après) favorisant la prise de parole par le jeu, par l'écriture, par la vidéo.... (en fonction du projet du ou des partenaires)

Atelier d'initiation à la pratique artistique

En lien avec la thématique du spectacle, la Compagnie conçoit une intervention et un support à visée artistique adaptés aux publics et au contexte. (atelier théâtre, photo, image, vidéo, écriture)

Elle favorise l'émancipation de l'individu, sa liberté de conscience et de parole, développe son écoute et celle de chacun.e à l'intérieur d'un groupe.

Débat mouvant

Un.e animateur.trice met en place un espace de débat divisé en deux parties (d'accord/pas d'accord)

Le groupe se met en ligne entre les deux parties. L'animateur.trice annonce une affirmation en lien avec la thématique du spectacle. Les participant.e.s se positionnent, argumentent, écoutent et contredisent... ils.elles peuvent être amené.e.s à changer d'avis. Une fois le débat épuisé, l'animateur.trice proclame une nouvelle affirmation.

Théâtre forum (en partenariat avec La Compagnie Digame)

En partenariat avec la Compagnie Digame, la Compagnie à Coucher Dehors met en place une ou plusieurs saynètes (après un recueil de paroles) mettant en relief une des problématiques liées à la thématique du spectacle. Des alternatives peuvent alors être proposées par les participant.e.s qui assistent à la séance, chacun.e pouvant venir improviser son point de vue favorisant ainsi le débat sans jugement sur la vision de citoyen.ne de l'autre.

Atelier collaboratif féministe, antisexiste à visée humaniste

Basé sur la discussion et l'échange autour de la thématique du spectacle, cet atelier favorise le développement de l'esprit critique, la prise de conscience de son rôle de citoyen.ne au sein de la société. Tendance café philo qui ouvre sur des propositions concrètes à mettre en application dans la structure concernée.

Les aspects financiers sont envisagés en fonction des actions souhaitées.